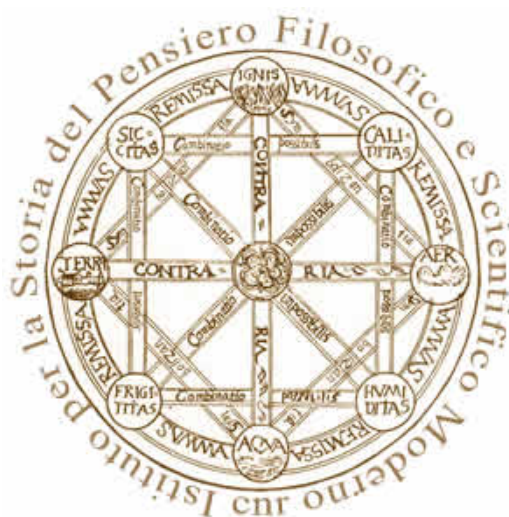


**ISPF LAB**

**Laboratorio dell'Ispf**  
**Rivista elettronica di testi, saggi e strumenti**

Anno XXI - 2024



[www.ispf-lab.cnr.it](http://www.ispf-lab.cnr.it)

## **ISPF LAB**

**Laboratorio dell'Ispf. Rivista elettronica di testi, saggi e strumenti**

www.ispf-lab.cnr.it

ISSN n. 1824-9817

*Direzione:* David Armando, Leonardo Pica Ciamarra, Manuela Sanna.

*Comitato scientifico:* Silvia Caianiello, Maria Conforti, Pierre Girard, Matthias Kaufmann, Girolamo Imbruglia, Pierre-François Moreau, Barbara Ann Naddeo, Valeria Pinto, Enrico I. Rambaldi, Salvatore Tedesco, Amadeu Viana.

*Redazione:* Roberto Evangelista, Armando Mascolo, Salvatore Prinzi, Alessia Scognamiglio, Roberta Visone.

*Responsabile tecnico:* Ruggero Cerino.

Istituto per la storia del pensiero filosofico e scientifico moderno  
Consiglio Nazionale delle Ricerche  
via Porta di Massa, 1  
80133 Napoli  
email: lab@ispf.cnr.it

© ISPF-CNR, 2024 

Quest'opera è pubblicata sotto licenza Creative Commons "Attribuzione - Non commerciale 3.0 Italia". Ne sono libere la copia e la diffusione a scopo di studio, a condizione dell'indicazione completa della paternità e della licenza.

Specifiche limitazioni possono applicarsi alla pubblicazione di materiali di proprietà non esclusiva.

Gli articoli della rivista, accettati dopo un processo di *peer review*, si conformano agli standard della "Iniziativa di Budapest per l'Accesso Aperto". Gli autori mantengono tutti i diritti d'uso del proprio lavoro, col solo vincolo alla menzione della prima pubblicazione.

Gli articoli approvati prima della chiusura di ciascun numero sono pubblicati con procedura *online first*.

## SOMMARIO

Questo numero / *This issue* [1]

### Speciale

*Fare scienza a Napoli* (a cura di S. Caianiello)

Silvia Caianiello  
IL CICLO SEMINARIALE “FARE SCIENZA A NAPOLI”, 2023. [2]  
INTRODUZIONE

Manuel Bertolini  
IL RISO E LA MEDICINA DEI TEMPERAMENTI [3]  
NELLA *GELOTOSCOPIA* DI PROSPERO ALDORISIO

Raffaele Carbone  
NATURA E VITA: TRADIZIONI FILOSOFICHE E CARTESIANESIMO [4]  
IN TOMMASO CORNELIO

Silvia Parigi  
MAGNETISMO MAGICO: I CASI DEL TARANTISMO E DELLA JETTATURA [5]

Antonino De Natale  
LA NASCITA E L'EVOLUZIONE DEI CARTELLINI D'ERBARIO [6]

Rosa Casapullo  
NASCITA E FORMALIZZAZIONE DI UNA TRADIZIONE DISCORSIVA [7]  
DALL'ORALITÀ ALLA SCRITTURA: GLI AVVISI E LE OSSERVAZIONI  
NEI TESTI VESUVIANI (1631-1760)

### Osservatorio

Salvatore Prinzi  
PENSARE NELL'ERA DEL DATO. SPERIMENTAZIONI E INTERPRETAZIONI [8]  
NEL CAMPO DELLE OPERE DIGITALI

Giuseppe Andrea Liberti  
OPPORTUNITÀ E RISCHI DELLE EDIZIONI SCIENTIFICHE DIGITALI [9]

### Saggi e strumenti

Gaetano Antonio Gualtieri  
POESIA E *AUCTORITAS* NEL PENSIERO DI GIANVINCENZO GRAVINA [10]

- Horst Steinke  
«AN ETERNAL GOLDEN BRAID»: RHETORIC, LAW, AND SCIENCE  
IN VICO'S *SCIENZA NUOVA* [11]
- Francesco Baroni  
MAGNETIC OCCULTISM IN MID-NINETEENTH-CENTURY ITALY:  
MESMERISM AS SCIENCE OF THE SOUL IN THE WRITINGS OF  
FRANCESCO ORIOLI AND TADDEO CONSONI [12]
- Simone Nota  
DAL *TRACTATUS* ALLE *RICERCHE*: LA TRANSIZIONE GRADUALE  
NEL PENSIERO DI WITTGENSTEIN [13]
- Alberto Giovanni Biuso  
AL DI LÀ DELLA SPERANZA, PER IL RESPIRO [14]